



伝統×革新

神田明神文化交流館は、日本文化や神道文化の活性化に寄与すべく 連綿と受け継がれてきた伝統を継承し、多様な文化や価値観を受け入れ、 新たな文化を創出する場所として平成 30 年に開館しました。

神田明神は、天平2年 (730) に創建され、令和 12 年 (2030) に千三百年を迎えます。 ご神徳の高揚と参拝者の憩いの場となる環境を整えるため、創建千三百年記念事業の 一環として整備されました。

神札授与所ほか、飲食店や土産店、伝統文化を体験できる「EDOCCO STUDIO」、 様々な利用が可能な「神田明神ホール」、屋上庭園を備えた「令和の間」など充実した 空間が用意されています。同じく境内の「明神会館」、隣接する宮本公園の「神田の家」 と合わせご利用をご検討ください。





目次

文	化玄	を流食	官な	ど	の	関	連	施	設		•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	04
会	場一	-覧	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	06
神	田明	神力	化	交	流	館	EI	D(oc	C	0 :	フロ	p ;	ア-	₹ :	y :	プ		•	•	•	•	•	07
	文化	之交流		Εſ	OC	C	C)	В1	F	Εſ	00	C	CC) S	T	UE)(C	•	•	•	•	08
	文化	之交流	允館	Εſ	OC	C	C)	1F		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	09
	文化	之交流	籠	Εſ	OC	C	C)	2F	祁	甲	刂	補	朩	-	-ル	,	•	•	•	•	•		10
	文化	公交 涉	統館	Εſ	OC	C	C)	3F	祁	甲	戼	補	朩	-	-ル	,	•	•	•	•	•		11
	文化	公交 涉	統館	Εſ	OC	С	C)	4F	수	秝	Ισ.	間]	•	•	•	•	•	•	•	•	•	12
明	神会	館	フロ	ア	マ	ッ	フ	ρ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	13
	明神	会館	官Β	1 F	/E	32	F		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	14
地	下参	集用	Г	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	15
神	田の)家	井	政		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	16
事	例紹	紹介	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	17
お	申辽	しみの	D流	n		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	21
お	問い	个合本	っせ	<u>_</u> '	覧			•		•	•						•	•	•		•	•		22

文化交流館などの関連施設

01

伝統芸能などの公演

伝統芸能の公演やおさらい会、コンサートなど様々な公演発表の場としてお使いいた だけます。特別な空間作りでパフォーマンスもより映えることでしょう。





02

講演会・展示会

講演会や展示会、制作発表会、表彰式などの場として最適です。





日本文化体験

和の文化体験やお食事を楽しむことができる様々な定期開催プログラムをご用意しております。また、食事と観劇を楽しめる和のエンターテイメントも開催しており、国内外の人に広く体験していただけます。ご希望があれば、団体様向けのプライベート開催もアレンジ可能です。





ご会食

文化交流館ホールや明神会館は、パーティやご宴会の場としてご利用いただけます。 気品のある空間でのご接待が可能です。





注意事項

※神社関連施設では、神道の教化の啓発や氏子を主たる対象とする事業、

神社の伝統や品位を損なわない事業、神道の教化を目的とした事業に限られます。

※神社関連施設で行事を行っていただく際には、昇殿参拝をご検討いただきますようお願い申し上げます。

会場一覧

文化交流館 EDOCCO・明神会館

施設名	会場面積 (㎡)	天高 (m)	収容人数	内装
文化交流館 B1F EDOCCO STUDIO	202.9	3.3	テーブル 100 シアター 140 スタンディング 200	
文化交流館 2F 神田明神ホール	316.6	6.9	スクール 240 シアター 390 スタンディング 700	
明神会館 B1F 彩の間	329	3.17	テーブル 120 シアター 250	The section of
明神会館 B2F 結の間	101.61	1.91	テーブル 40 シアター 60	

令和の間・祭務所地下参集所

施設名	会場面積 (㎡)	天高 (m)	収容人数	内装
文化交流館 4F 令和の間	122.01	_	テーブル 60 シアター 90	
祭務所 地下参集所	_	-	テーブル 120	

※神社関連施設では、神道の教化の啓発や氏子を主たる対象とする事業、神社の伝統や品位を損なわない事業、神道の教化を目的とした事業に限られます。 ※神社関連施設で行事を行っていただく際には、昇殿参拝をご検討いただきますようお願い申し上げます。





御社殿と文化交流館、明神会館の3つの建物は地下道で繋がっています。

文化交流館 EDOCCO フロアマップ

4F

令和の間



神社参拝者貴賓室。 神道教化、文化継承を目的とした 講演等を行う特別な場所です。

4F **♦|•** ₺₺ 令和の間 **₩**

神田明神ホール

***||†** 🔄

神田明神ホール

3F

日本文化の発信地としてクール ジャパンを牽引するホール。エン ターテインメントからビジネスま で、幅広くご利用いただけます。

1F

EDOCCO SHOP (K)



EDOCCO SHOP IKIIKI は、江戸 グッズ、モダン神具、神酒、縁起物、 おまいり豆など、ここでしか買え ない様々なオリジナル商品を豊富 に取り揃えた、江戸の"粋"を現 代に伝える土産物屋です。



2F



1F

2F

EDOCCO CAFE



CAFE MASUMASU ではお食事や 喫茶でお寛ぎいただけます。境内 で毎日心を込めてつくる拘りの 「明神プリン」、「神社声援」もお 土産にぜひ。神田明神と皆様のご 縁をつなぐカフェです。









B1F

EDOCCO STUDIO



古典芸能からサブカルチャーま で、さまざまな文化を体験でき るホールです。

茶道体験や伝統芸能などを定期 開催しています。

B₁F

EDOCCO SHOP あなたと選ぶ神棚と石のお店

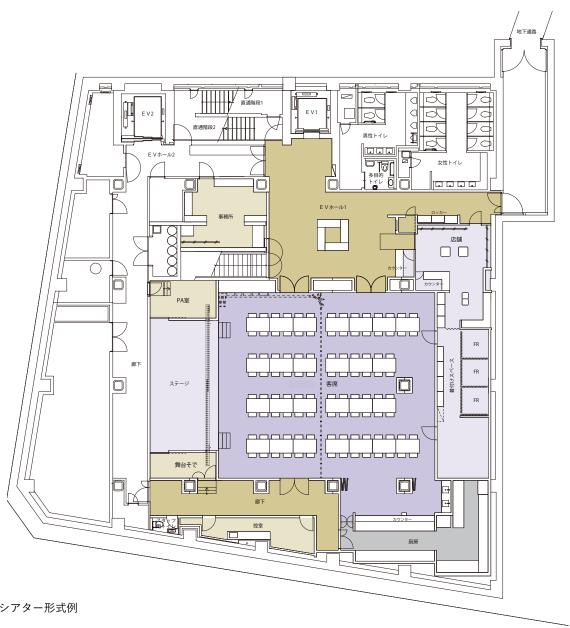
EDOCCO SHOP IKIIKI あなたと選ぶ神棚と石のお店



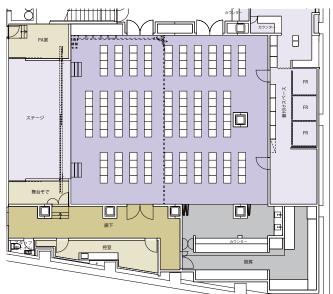
神棚などの神具、数多くの天然石 ブレスレットやラフストーンなど を取り揃えています。

文化交流館 EDOCCO =

B1F EDOCCO STUDIO 平面図



■シアター形式例



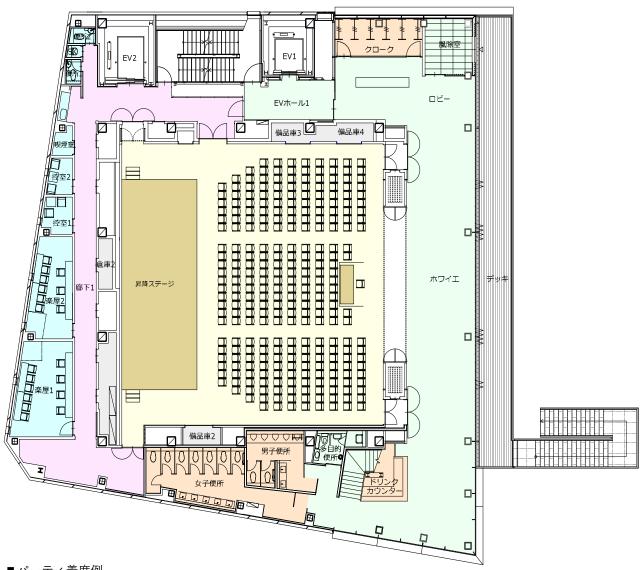
客	席		•	•	•	•	•	•		•		16	5 m	!
ス	テ	_	ジ	•	•	•	•	•	•	•	3	37.9	0 m	!
									١	N	8,	340ı	mm	ı
										D	4,3	300ı	mm	í
										Н	3,0	000	mm	í
厨	房	•	•	•	•	•	•	•	•	•	3	35.6	4m²	!
店	舗	/	着	付	け	ス	ペ	_	ス	•	7	71.5	2m²	!
PΑ	室 /	Ξ'	•	•	•	•	•	•	•	•	-	10.3	1m²	!
舞	台	そ	で	•	•	•	•	•	•	•	•	7.5	8m²	!
控	室	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1	14.0	4m²	!
事	務	所	•	•	•	•	•	•	•	•	2	22.4	8m²	!
<	収:	容	人	数	(:	最:	大)>	•					
テ	_	ブ	ル	•	•	•	•	•	•	•	約	100) 席	:
シ	ア	タ	_	•	•	•	•	•	•	•	約	140) 席	:
ス	タ	ン	デ	1	ン	グ		•	•	•	約	200) 席	:

1F SHOP IKIIKI·CAFE MASUMASU 平面図

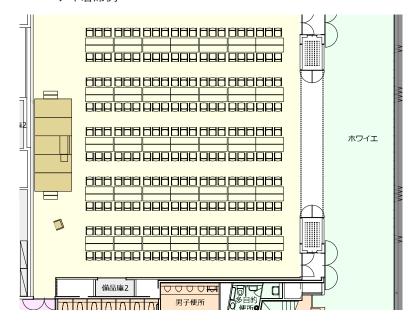


文化交流館 EDOCCO

2F 神田明神ホール 平面図



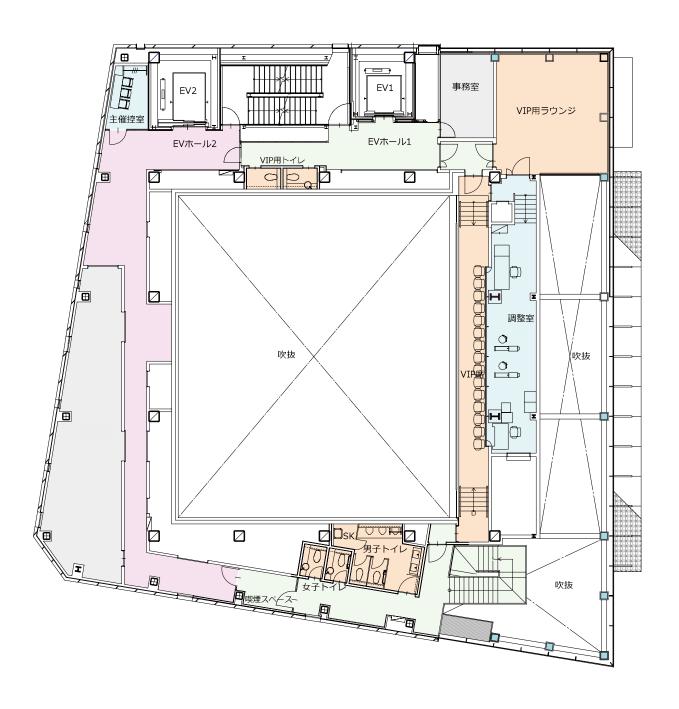
■パーティ着席例



※詳細検討により建築計画及びデザイン、仕様、数量、内容等は変更になる場合がございます。

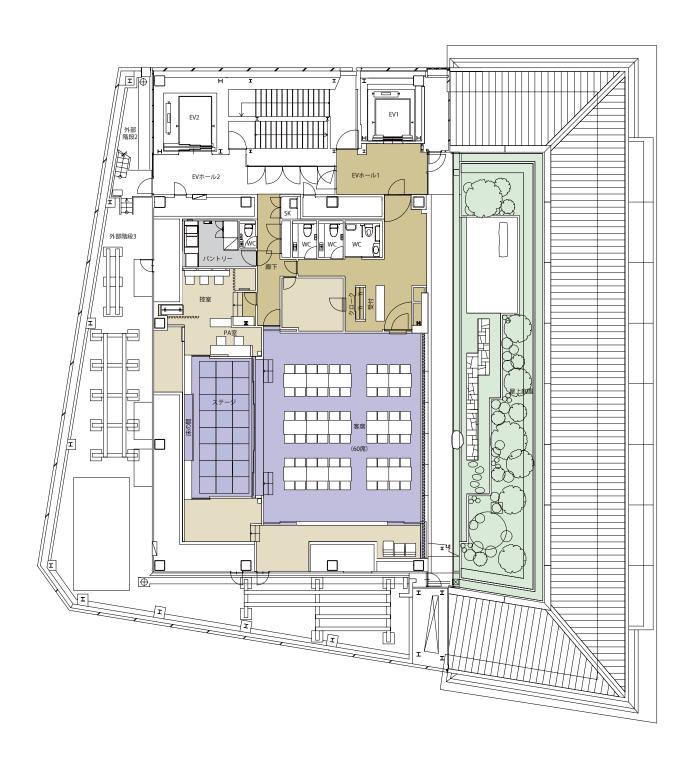
ホール・・・・・・ 316.6㎡ ポータブルステージ・・ 14.4㎡ 昇降ステージ・・・・・ 65㎡ W 13,000mm 5,000mm D H 0~1,200mm ホワイエ・・・・・ 約 150㎡ 楽屋1・・・・・・ 約 21.7㎡ 楽屋 2 · · · · · 約 16.6 ㎡ 控室 1・・・・・・ 約 4.2㎡ 控室 2・・・・・・ 約 3.6㎡ < 収容人数 (最大)> スタンディング・・・ シアター・・・・・ スクール・・・・・ 約 700 席 約390席 約 240 席 パーティ・・・・・ 約 210 席

3F 神田明神ホール 平面図



文化交流館 EDOCCO

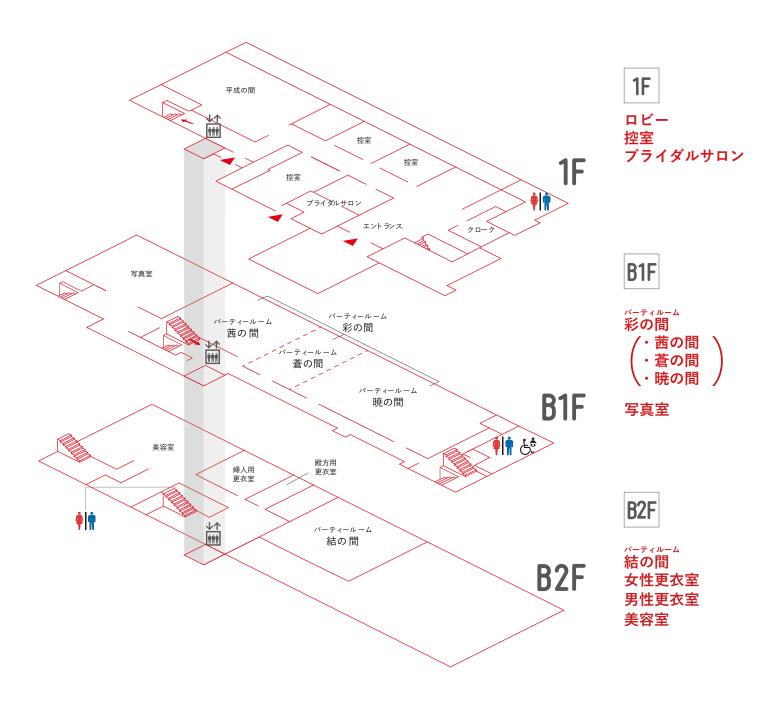
4F 令和の間 平面図



客席・・・・・・・ 89.61㎡ ステージ・・・・・・ 32.41㎡ 控室・・・・・・ 約 19.78㎡ パントリー・・・・ 約 9.05㎡

< 収容人数 (最大)> テーブル・・・・・・ 約 60 席 シアター・・・・・・ 約 90 席

明神会館 フロアガイド



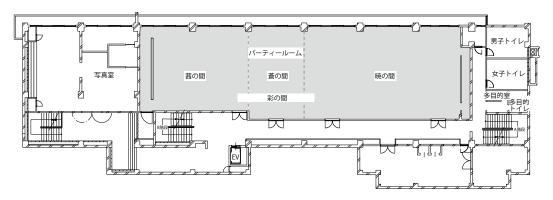




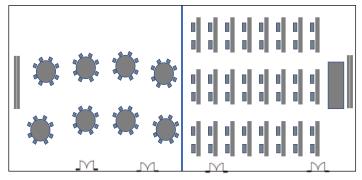


B1F/B2F 平面図

B1F



■茜の間+蒼の間・暁の間テーブル形式例



彩の間

(茜の間+蒼の間+暁の間)

客席・・・・・・・329㎡

H 3,170mm

<収容人数(最大)>

テーブル・・・・・ 約 120 席 シアター・・・・・ 約 250 席

彩の間

(茜の間+蒼の間)

客席・・・・・・・・ 164㎡

< 収容人数 (最大)>

テーブル・・・・・ 約48席

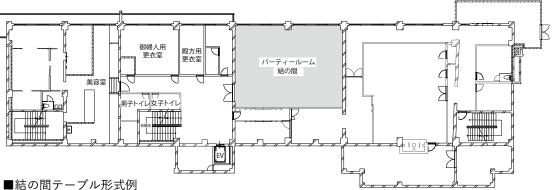
暁の間

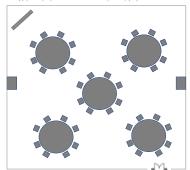
客席・・・・・・・・ 165 \vec{m}

<収容人数(最大)>

スクール・・・・・ 約 48 席

B2F





結の間

テーブル・・・・・ 約 40 席 シアター・・・・・ 約 60 席

地下参集所

祭務所の地下にある参集所です。

神社関連施設では、神道の教化の啓発や氏子を主たる対象とする事業、神社の伝統や品位を損なわない事業、神道の教化を目的とした事業等に限られます。

こちらで行事を行っていただく際には、昇殿参拝をご検討いただきますようお願い申し上げます。





< 収容人数 (最大)> テーブル:約120席



神田の家 井政

千代田区指定有形文化財、将門塚保存会会長旧宅

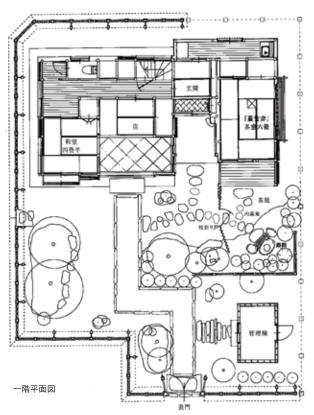
神田明神に隣接する宮本公園に移築された遠藤家店舗併用 住宅で「井政」は屋号。

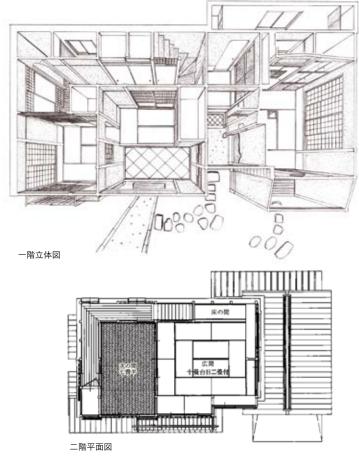
江戸時代より神田鎌倉町で材木商を営んできた遠藤家が 関東大震災後昭和初期に建てた商家で、近隣小学校の社会 科見学や江戸の文化、伝統行事などを紹介しています。 内部は企画展時のみ公開していますが、お庭と一階土間部 分はカフェとしてご利用出来ます。(月休み、不定休) その他講座、貸室としてもご利用出来ます。



平面図

出典:『神田の家』吉田龍彦ほか編、神田の家、2009.





事例紹介

日本文化体験・エンターテイメント















公演・興業











事例紹介

講演会・展示会・商談会















パーティ・お食事

















事例紹介

文化交流館内のショップ・カフェのご案内

SHOP IKIIKI

行事や季節に合わせた商品を展開しております。 オリジナル記念品、オリジナルコーナーを作成可能です。









CAFE MASUMASU

行事に合わせたメニューも考案・販売可能です。







お申込みの流れ



お問い合わせ

各施設のお問い合わせ先*までお問い合わせください。



* お問い合わせ先は P22 にて記載しております。



仮予約

仮予約期間は 14 日迄。この間にご検討ください。 仮予約期限を過ぎますと次のご希望者様へご案内をいたします。





ご見学、お見積もりのご相談

仮予約期間中に、内覧やお見積もり等のご案内をさせていただきます。 各施設のご見学は事前のご予約をお願いしております。



本予約手続き

本予約の手続きについてご案内をいたします。期限までに所定の手続きをお願いいたします。





当日

当日まで引き続きサポートさせていただきます。 追加費用が発生した場合は、終了後に追加請求を させていただきます。



注意事項

- ※神社関連施設では、神道の教化の啓発や氏子を主たる対象とする事業、
 - 神社の伝統や品位を損なわない事業、神道の教化を目的とした事業に限られます。
- ※神社関連施設で行事を行っていただく際には、昇殿参拝をご検討いただきますようお願い申し上げます。

お問い合わせ一覧

複数施設をご検討いただいている場合は、一般社団法人千代田中央文化交流推進機構までご相談ください。

神田明神・令和の間・地下参集所

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 ☎ 03-3254-0753 Fax.03-3255-8875 https://www.kandamyoujin.or.jp



神田明神ホール

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 神田明神文化交流館 2F ☎ 03-3526-4301 (平日 10:00-19:00) https://myoujin-hall.jp



EDOCCO STUDIO

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 神田明神文化交流館 B1F ☎ 03-6811-6675 (土日祝除〈平日 10:00-17:00) https://edocco-studio.com



EDOCCO SHOP - IKI IKI-

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 神田明神文化交流館 1F

2 03-6206-0575

https://www.nomura-medias.co.jp/projects/view/88



EDOCCO CAFE - MASU MASU-

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 神田明神文化交流館 1F

2 03-6811-6622

https://masumasu-cafe.com



明神会館

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16-2 明神会館 **3** 03-6384-0477 (平日 12:00-17:00, 土日祝 9:00-17:00 火曜定休日)

https://myojin.tokyo



神田の家 井政

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-16 宮本公園内 **2** 03-3255-3565

https://www.kanda-imasa.co.jp



一般社団法人千代田中央文化交流推進機構

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-17-4 ビルデンス石村 2F

2 03-6206-0131

https://jp-culture.or.jp





https://jp-culture.or.jp/usage-guide/ 当資料は上記の Web サイトにてダウンロードいただけます。

令和 5 年 11 月改訂 <u>発行者</u>



一般社団法人 **千代田中央文化交流推進機構** Chiyoda Chuo Cultural Exchange Promotion Association

〒 101-0021 東京都千代田区外神田 2-17-4 ビルデンス石村 2F 03-6206-0131 info@jp-culture.or.jp https://jp-culture.or.jp

